

展示出品リスト 2017年4月20日(木)～5月23日(火)

作品	制作年	作家	材質	装丁	員数	寸法(縦)	寸法(横)
第1展示室 三溪の書画—風青し—/ゆかりの作家—下村観山							
しゃがに猫	昭和7(1932)	原三溪	絹本着色	軸装	(1幅)	131.0	41.8
蚕桑	昭和11(1936)	原三溪	絹本着色	軸装	(1幅)	124.8	42.2
濱自慢	大正14(1925)	原三溪	絹本着色	軸装	(1幅)	130.5	42.5
桐畑	昭和4(1929)	原三溪	紙本墨画淡彩	軸装	(1幅)	133.8	32.2
近江路	昭和10(1935)	原三溪	紙本墨画淡彩	軸装	(1幅)	132.5	32.6
母の歌		原三溪	絹本墨書	軸装	(1幅)	113.3	32.8
奉慈親		原三溪	紙本墨書	軸装	(1幅)	131.0	30.5
病中吟		原三溪	紙本墨書	軸装	(1幅)	129.5	30.3
荘子	大正7(1918)頃	下村観山	絹本着色	軸装	(1幅)	124.7	50.9
新緑	大正12(1923)頃	下村観山	絹本着色	軸装	(1幅)	141.0	50.0
筍	昭和	下村観山	絹本着色	軸装	(1幅)	49.5	71.0
三溪園画卷(大)	昭和	村田徳治	紙本淡彩	卷子	(1巻)	19.6	185.8
第2展示室 臨春閣の障壁画/花に鳥/端午の節句							
四季花鳥図	江戸前期	狩野探幽	紙本墨画	襖	(10面)	174.9	973.5
草花小禽図		伝 狩野洞白	絹本淡彩	軸装	(1幅)	25.0	34.9
海棠に雀	昭和初期	牛田雞村	紙本着色	軸装	(1幅)	110.0	40.5
海棠孔雀		池上秀畝	絹本着色	軸装	(1幅)	157.0	56.0
梨花連雀	昭和	松本姿水	絹本着色	軸装	(1幅)	44.5	51.6
馬上の誉れ	明治44(1911)	高橋廣湖	絹本着色	屏風	(6曲1双)	161.6	345.6
馬上の誉れ書状	2月11日	原三溪	紙本墨書	書状	(1紙)	19.2	98.0

* 第3展示室は第41回俳句展を開催しています(3/16～5/24)

* 所蔵品の中から季節にあわせた美術工芸品、資料を展示しています。

* 三溪園では、原三溪が美術品を収集していたことにちなみ、三溪ゆかりの美術工芸・資料などを収集・所蔵しています。

* リストの順番は、必ずしも展示の順序を示すものではありませんのでご了承ください。

*** 三溪園の行事**

さつき盆栽展 5/14(日)～5/28(日) 横浜三溪園皐月会による共催 約100点展示

新緑の演奏会(薩摩琵琶) 4/23(日) 薩摩琵琶錦心流中谷派襄水会

新緑の古建築公開 4/29(土・祝)～5/7(日) 春草廬・聴秋閣(重文2棟)の公開

新緑の自然観察会 4/30(日)・5/4(木・祝) 三溪園ボランティアがご案内

新緑の一日庵茶会 5/7(日) 三溪園ボランティアによる気楽な茶会

* クイズで学ぶ三溪園「原富太郎と横浜」 5/3(水・祝)～5(金・祝) 原三溪市民研究会と共催
展示中の解説にヒントがあります